

Techniques des MÉTIERES D'ARTS 573.A0



La formation

- Formation générale
- Tronc commun : cours d'histoire de l'art, d'arts visuels et de gestion
- Formation spécifique
- Horaire : trois jours à l'école-atelier/deux jours au cégep
- Environ 30 heures de cours par semaine



Le programme



- Programme de 3 ans
- Formation en atelier
- Personnel enseignant :
artisans et artisans
professionnels
- Formation technique et
créative
- Volet entrepreneurial

Nos partenaires : les écoles-ateliers



- Centre de céramique Bonsecours
- Centre des textiles contemporains de Montréal
- École d'ébénisterie d'art de Montréal
- Atelier textile
- École de joaillerie de Montréal
- Centre des métiers du cuir de Montréal
- École Lutherie-guitare Bruand
- Espace VERRE

CÉRAMIQUE



Juliette Joubert



Marie Massin



Florence Blangy

CONSTRUCTION TEXTILE



Sophie Rondeau



Sarah Holmes

ÉBÉNISTERIE ARTISANALE



Monique Masclé



Dimitri Colombain

IMPRESSION TEXTILE



Amaris Chow



Julie Arbour

JOAILLERIE



Laura Sasseville



Benoit Houle

LUTHERIE-GUITARE



MAROQUINERIE



Cécile Médina



Marie Petit

VERRE



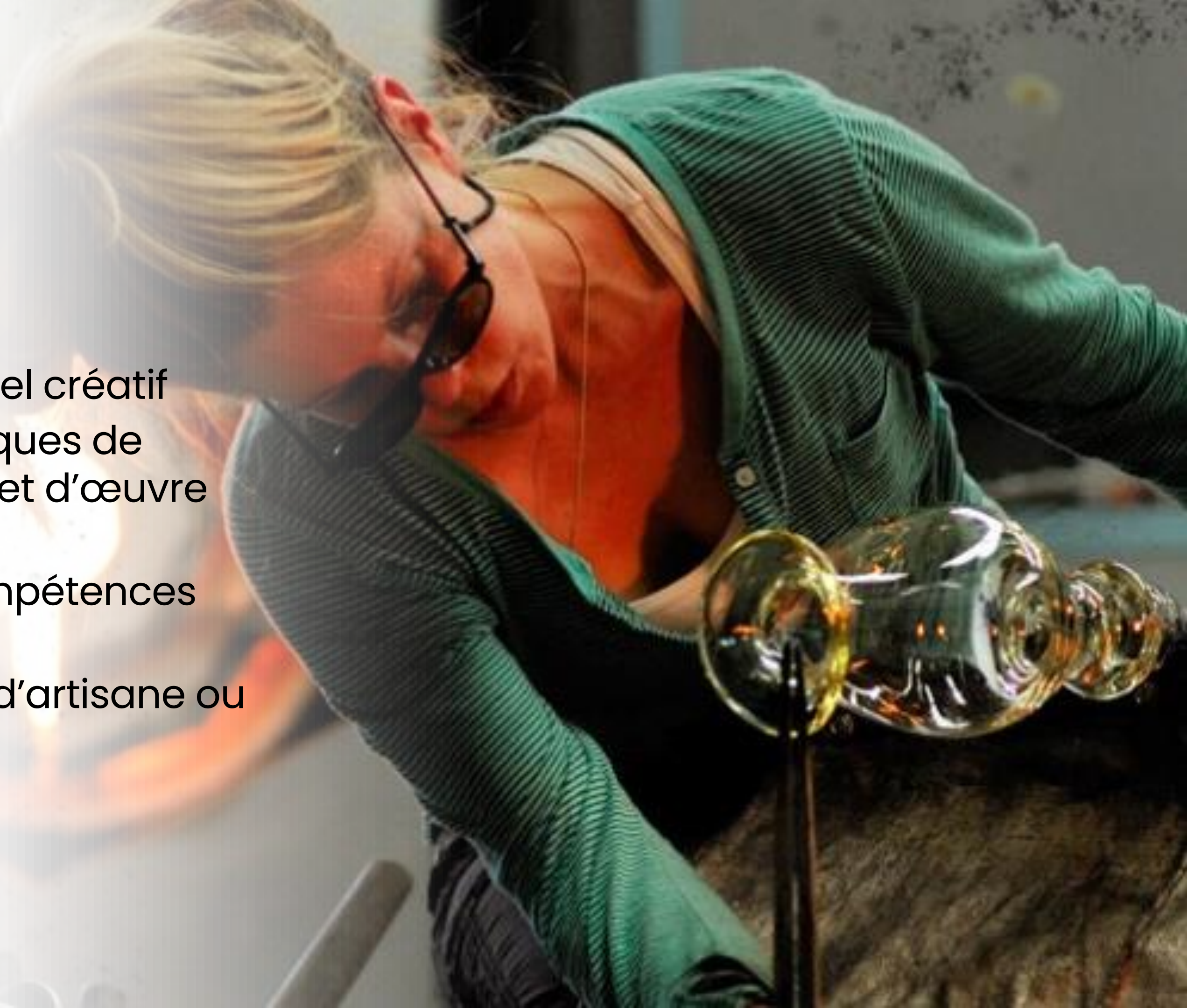
Éliane Banville



Gabriel Dubé

Les objectifs

- Exploiter son potentiel créatif
- Acquérir des techniques de fabrication d'objets et d'œuvre unique
- Développer des compétences entrepreneuriales
- Planifier sa carrière d'artisane ou d'artisan



Perspectives d'avenir

Emplois

- Travailleuse ou travailleur autonome
- Salariée ou salarié
- Créatrice ou créateur
- Enseignante ou enseignant

Études universitaires

- Arts visuels
- Design de mode
- Design industriel
- Histoire de l'art



QUESTIONS?

vimeo.com/806762251/fc6ec7583f